

Для миллионов советских матерей

Много сделано после Двадцатого съезда партии для дальнейшего повышения жизненного уровня нашего народа...

Новое постановление будет с большим одобрением встречено всеми нашими женщинами, работающими на заводах, фабриках, стройках...

Еще об одном интересном новшестве. Правительство разрешило, в случае необходимости, создавать нового типа детские учреждения...

Известно, как необходим в первые месяцы жизни ребенка внимательный материнский уход. Новое постановление предоставляет матерям...

Улучшаются и условия отдыха женщин-матерей. До конца будущего года в стране должно быть открыто 18 санаториев и домов отдыха для беременных женщин...

Государственному комитету Совета Министров СССР по делам строительства предложено провести конкурс на лучшие типовые проекты зданий детских учреждений...

Теперь этот опыт будет расширен. Учреждения, созданные для детей рабочих и служащих отдельных предприятий...

Советам министров союзных республик предложено принять необходимые меры для улучшения всей внешкольной работы с детьми...

Восроссиянским ежемесячником по распространению советской художественной литературы

Книжные базары

ЛЕНИНГРАД. (Наш корр.). 15 ноября по 15 декабря в Ленинградской области проводится ежемесячник по распространению советской художественной литературы...

Казань. (Наш корр.). Проворные руки упаковщиков подготовили очередную книжную посылку...

Поток книг на село

СТАЛИНГРАД. (Наш корр.). В дни воскресного ежемесячника местное книгоиздательство обязалось дать на 400 тысяч рублей художественной, общественно-политической и технической литературы...

Призыв к молодежи

Псков. (Наш корр.). Месячник распространения советской художественной литературы проводится в области с 1 декабря. Развернулась подготовительная работа...

Где бы ни жил читатель...

15 ноября в селах и на крупнейших стройках Российской Федерации начался ежемесячник по распространению книг советских писателей...

Время ежемесячника будет организована широкая торговля книгами, особенно в тех местностях, где нет постоянных книжных магазинов...

Казань. (Наш корр.). Проворные руки упаковщиков подготовили очередную книжную посылку...

Книготорг розсал на места плакаты и рекламные щиты. В городе, в районных центрах и сельских местностях...

Местные литераторы организуют встречи с читателями и покупателями книги на новостройках, в колхозах и МТС.

На площади, под звездами

«Счастливым дворцом»

— За этим не стоило ехать к нам на Украину, — сказал он. — Вы простите, но от слов «культмассовая клубная работа»...

Мы не возражали. Когда отзвучала нежная и страстная исповедь Франческа да Римини, попутчик мечтательно произнес: «Хорошо»...

— Товарищи, что вы думаете о Суэце? Маленький дорожный клуб начал жить своей обычной жизнью...

Вечером, когда двери откроются... Он не открылся. На субботниках молодежь города только еще высаживает деревья. Газета уже потропсилась...

Э. ЦЮРУПА, специальный корреспондент «Литературной газеты»

Зрителями проходят города и люди. Звучит оркестр. На ступенях выступают члены хоры, плясунки. Люди разных возрастов с увлечением слушают песню...

Среди «болельщиков», стоящих за спиной шахматистов, я увидела дорожное спутника. Он следил за развитием комбинации в задумчивости посвистывая песню, которую пела площадь...

Вот кружевные ворота парка, над ними транспарант: «Кино-площадка». Вечером, когда ворота откроются...

Она взглянула на меня с удивлением: «Пять частей картины, взятой на прокат, по одному рублю за час. Итого пять рублей. Остальное — своими руками».

Сколько у вас своих рук! Принято уточнить: актив клуба насчитывает столько-то человек. И не смогу этого сделать...

Шестьсот участников кружков обслуживают и украшают свой дворец. Без юных и взрослых энтузиастов невозможно были бы своими руками сняты кинофильмы...

Такая же картина, нет средств на ремонт здания? Есть. Вот они. Год 1953: выделены первые пятьсот тысяч, но сделано это в конце года...

Вот и площадь, и изобретений в делах клубных умельцев: крашенные опилки на клею создают во дворце впечатление глубокого бархата, кисти знамен сделаны из веревок...

Так, может быть, нет средств на ремонт здания? Есть. Вот они. Год 1953: выделены первые пятьсот тысяч, но сделано это в конце года...

Костасу Варналису

В дни, когда исполняется пятидесятилетие Вашей славной творческой деятельности, сердечно приветствуем Вас — большого национального поэта Греции...

выпить с устатку, покрепче не стану — сама поднесу... А свадьба? Разве устроить ее без актыва, эту пышную свадьбу с приданым...

Без казенщины — человечнее, душевнее, демократичнее. Эту мысль коллектив дворца положил в основу своих дел.

Мы много пишем о последних культа личности в различных областях жизни. Задача коммунистического воспитания требуют, чтобы мы отдали себе отчет в последствиях, которые культ личности оставил в душах.

Мы растили наших детей в разные времена, и не только в Артеках. Мы кормили их карточным хлебом и уносили по шпалам от вражеских бомб.

Не заклеивать пластырем демагогические слова, а врачевать эти ранения последовательно, чутко, мужественно — дело наше, работников идеологического фронта.

Достаточно ли, где и когда мы говорим с молодыми об острых проблемах действительности? Задача нравственного влияния сегодня обрела особое значение.

В учебных заведениях — выше и среднем — направляются квалифицированные педагоги. В тысячах же клубов воспитания трудящейся молодежи — идейное, эстетическое, воспитание нравственно-этических понятий — доверено случайным людям...

Среди клубов страны есть немало таких, где, подобно дворцу ХЭМЗ, работают люди талантливые и умелые. Кто изучает и пропагандирует их опыт? Никто. Методические центры при ВЦСПС и Министерстве культуры не существуют.

В малых клубах, «висящих» на балансе заводского предприятия, бухгалтерия вливает на творческую жизнь: «Давая платные выступления самостоятельности, нето зарплату не вылащуй!»

Проблема клуба, где люди встречаются для содержательной беседы и радостного досуга, где для них раскрывается интеллектуальная сторона их труда...



На снимке: глава Делегации Польской Народной Республики В. Гомулка и Н. С. Хрущев обмениваются рукопожатием в Кремле.



На снимке: глава Делегации Польской Народной Республики В. Гомулка и Н. С. Хрущев обмениваются рукопожатием в Кремле.

Возобновить выпуск журнала „Юный художник“

На протяжении ряда предшествующих лет Детиздат выпускал еженедельный журнал „Юный художник“...

Знакомил молодого читателя с выставками мастеров искусства, печатал их советы и пожелания, он квалифицированно и увлекательно рассказывал о русской живописи и графике...

В том, что это именно так, нетрудно убедиться, развернув страницы „Юного художника“...

„Жестокая кувырк-коллегия“

Кто из нас в детстве не зачитывался «Островом сокровищ», этим увлекательным повествованием о приключениях пиратов и искателя кладов? Другие же произведение английского писателя Р. Л. Стивенсона...

Не будем останавливаться на достоинствах рассказа, вот об их переводе непременно следует поговорить. И проче всего это сделать...

Уважаемый неизвестный товарищ! Я бы даже отказался брать на себя это дело, если бы не громкая репутация К. Вал. Вл. — сделали неужели по отношению к читателям: Вам принадлежит неграмотный перевод рассказа известного писателя, и Вы настоящий виновник его дней?

Жила-была сороконожка. Не простая, а с ученой степенью. Научная, гуманитарная. Не то филолог, не то философ. Может, литературовед. Может, искусствовед. Словом, чего-то-там-такое-вед. Сомневайтесь.

Иногда, ни при каких условиях советский человек никому подлости прощать не должен. Именно так и поступила в совсем большом городе лет восемь или десять назад группа студентов. Можно обмануть молодую женщину, только начинающую жизнь. Можно обмануть старого профессора, который принял за пылкость любознательного, способного человека.

Каждый раз, при каждом шаге вперед безобразные торпиды улаживают только что одно и спешат выскочить, захватить эту новую позицию в свое monopolное личное пользование, закрепиться, окопаться.

Теплолюбивый отзыв: «Познавательное и воспитательное значение очерков бесспорно, и они заслуживают того, чтобы были изданы отдельной книгой...»

Средств таких безобразных были свои рекорды по части беспринципности. Некий профессор, прослышав, что где-то что-то готовится, в один день заменил посланную в газету статью «за» на статью «против».

В каком-то городе, не очень большом, не очень небольшом, имел место неблагоприятный поступок. Не то ответственный секретарь, не то зам. редактора местной газеты подготовили хвалебную рецензию на такую книжечку.

Вот и тут вмешался коллектив. В стенограмме было написано: «Дирекция должна закрыть дорогу в аспирантуру морально нечистоплотному человеку, себеподобцу и карьеристу».

Среди таких безобразных были свои рекорды по части беспринципности. Некий профессор, прослышав, что где-то что-то готовится, в один день заменил посланную в газету статью «за» на статью «против».

В каком-то городе, не очень большом, не очень небольшом, имел место неблагоприятный поступок. Не то ответственный секретарь, не то зам. редактора местной газеты подготовили хвалебную рецензию на такую книжечку.

Вот и тут вмешался коллектив. В стенограмме было написано: «Дирекция должна закрыть дорогу в аспирантуру морально нечистоплотному человеку, себеподобцу и карьеристу».

Среди таких безобразных были свои рекорды по части беспринципности. Некий профессор, прослышав, что где-то что-то готовится, в один день заменил посланную в газету статью «за» на статью «против».

В каком-то городе, не очень большом, не очень небольшом, имел место неблагоприятный поступок. Не то ответственный секретарь, не то зам. редактора местной газеты подготовили хвалебную рецензию на такую книжечку.

Московская средняя художественная школа при Институте имени В. И. Сурикова Академии художеств СССР...

Обширный познавательный материал по истории и теории искусства, снабженный прекрасными репродукциями, представлял интерес не только для детей, обучающихся изобразительному искусству...

Теплолюбивый отзыв: «Познавательное и воспитательное значение очерков бесспорно, и они заслуживают того, чтобы были изданы отдельной книгой...»

Странная ошибка

В мае 1955 года Смоленское областное управление культуры выпустило в свет репертуарный сборник «Веселый час»...

«Острый конфликт» появился в репертуарном сборнике «Концерт для животноводов» (гор. Горький, июнь 1956 г.)...

«Острый конфликт» появился в репертуарном сборнике «Концерт для животноводов» (гор. Горький, июнь 1956 г.)...

Еще о «Жилищном казусе»

Жанья этой заметки, мы привели здесь выдержку из письма редактору председателю исполкома Мособлсовета Н. Ф. Игнатову.

В каком-то городе, не очень большом, не очень небольшом, имел место неблагоприятный поступок. Не то ответственный секретарь, не то зам. редактора местной газеты подготовили хвалебную рецензию на такую книжечку.

В каком-то городе, не очень большом, не очень небольшом, имел место неблагоприятный поступок. Не то ответственный секретарь, не то зам. редактора местной газеты подготовили хвалебную рецензию на такую книжечку.

В каком-то городе, не очень большом, не очень небольшом, имел место неблагоприятный поступок. Не то ответственный секретарь, не то зам. редактора местной газеты подготовили хвалебную рецензию на такую книжечку.

В каком-то городе, не очень большом, не очень небольшом, имел место неблагоприятный поступок. Не то ответственный секретарь, не то зам. редактора местной газеты подготовили хвалебную рецензию на такую книжечку.

Прощай, одиночество!

Творческая биография Эльмара Грина не совсем обычна. Советский писатель, он посвятил почти все свое творчество людям суворовской финской земли.

Вот и сейчас приходится, увы, вновь писать о «Жилищном казусе». Заметка под таким заголовком была опубликована в «Литературной газете» 18 сентября.

Вот и сейчас приходится, увы, вновь писать о «Жилищном казусе». Заметка под таким заголовком была опубликована в «Литературной газете» 18 сентября.

Вот и сейчас приходится, увы, вновь писать о «Жилищном казусе». Заметка под таким заголовком была опубликована в «Литературной газете» 18 сентября.

Вот и сейчас приходится, увы, вновь писать о «Жилищном казусе». Заметка под таким заголовком была опубликована в «Литературной газете» 18 сентября.

Вот и сейчас приходится, увы, вновь писать о «Жилищном казусе». Заметка под таким заголовком была опубликована в «Литературной газете» 18 сентября.

Вот и сейчас приходится, увы, вновь писать о «Жилищном казусе». Заметка под таким заголовком была опубликована в «Литературной газете» 18 сентября.

Вот и сейчас приходится, увы, вновь писать о «Жилищном казусе». Заметка под таким заголовком была опубликована в «Литературной газете» 18 сентября.



